

First system of the musical score, showing a vocal line with a fermata and piano accompaniment.

**ГРОЗЫ АВГУСТА ЗАПОЗДАЛИ**  
**Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)**

Слова А. ЧЕПУРОВА

Музыка Я. ДУБРАВИНА

**Спокойно (реггей)**

Second system of the musical score, featuring guitar accompaniment with chords and dynamics.

Third system of the musical score, featuring guitar accompaniment with chords.

1. Гро\_зы  
 2. Так не

Fourth system of the musical score, featuring piano accompaniment.

Fifth system of the musical score, featuring piano accompaniment.

ав\_гус\_та за\_поз\_да\_ли и у\_да\_ри\_ли в сен\_тя\_бре. В фи\_о\_  
 раз и со мной бы\_ва\_ло в сму\_те по\_ис\_ков и тре\_вог: то, что

Sixth system of the musical score, featuring piano accompaniment.

F<sub>m7</sub> B<sub>7</sub> E<sup>b</sup><sub>7maj</sub> F<sub>m6</sub> G<sub>4</sub>

ле\_то\_вых лив\_нях да\_ли на за\_ка\_те и на за\_ре. Пах\_нет  
 ду\_шу о\_до\_ле\_ва\_ло, об\_на\_ру\_жи\_ва\_лось не в срок. Но, как

F<sub>m7</sub> G<sub>m7</sub> C<sub>m7</sub> F<sub>m7</sub> G<sub>m7</sub> C

мокрой зем\_лей и\_мя той не\_о\_жи\_дан\_на\_я гро\_за, И ле\_  
 о\_зе\_ро го\_лу\_бо\_е, от\_ды\_ха\_ла, лег\_ко ды\_ша, пос\_ле

F<sub>m7</sub> B<sub>7</sub> E<sup>b</sup><sub>7+</sub> F<sub>m7</sub> G<sub>m7</sub> C

\_жит на тра\_ве при\_мя\_той не\_ба взор\_ван\_на\_я кра\_са.  
 вы\_иг\_ранно\_го\_бо\_я раз\_ря\_див\_ша\_я\_ся ду\_ша.

Припев  
 E<sup>b</sup> A<sup>b</sup>

В э\_ти\_х о\_поз\_да\_ни\_ях

*D<sup>b</sup>* *G<sub>7</sub>* *A<sup>b</sup>* *E<sup>b</sup>*

тай — ны ми — ро — зда — ни — я от\_кры\_ва — ют\_ся на миг,

*F<sub>m6</sub>* *G* *E<sup>b</sup>* *A<sup>b</sup>*

про\_ли\_ва — я свет на не\_по\_ни\_ма — ни\_я,

*D<sup>b</sup>* *G<sub>7</sub>* *A<sup>b</sup>* *E<sup>b</sup><sub>7+</sub>*

ра\_зо\_ча\_ро\_ва — ни\_я... И на все во\_про — сы в друг

<p>Для повторения</p> <p><i>F<sub>m6</sub></i> <i>G<sub>m7</sub></i> <i>C<sub>m</sub></i></p> <p>ты най_дешь от_вет.</p>	<p>Для окончания</p> <p><i>F<sub>m6</sub></i> <i>G<sub>m7</sub></i> <i>C</i></p> <p>ты най_дешь от_вет.</p>
--	---

F B $\flat$  E $\flat$  A $_7$

В э \_ тих о \_ поз \_ да \_ ни \_ ях тай \_ ны ми \_ ро \_ зда \_ ни \_ я

B F C $_m6$  A $_7$

от\_кры\_ва \_ ют\_ся на миг, про\_ли\_ва \_ я свет

F B E $\flat$  A $_7$

на не\_по\_ни\_ма\_ни\_я, ра\_зо\_ча\_ро\_ва\_ни\_я...

B F $_7maj$  G $_m6$  A $_m7$  D $_m7$

И на все во\_про\_сы вдруг ты най\_дешь от\_вет.

замедляя